

le Foyer Rural de Saint Paul de Loubressac présente :

# Saint Paul

à la rue

*Théâtre  
Conte  
Poésie  
Musique  
clown  
Arts plastiques  
...*



**Festival Gratuit !**  
de 9h30 le matin jusqu' à... tard le soir  
Buvette et restauration «maison»...

**St Paul de Loubressac** (46) - à 15 min. de Cahors

Info : 06 45 19 15 13 / 06 17 44 42 55 ou par mail à [saintpaulalarue@live.fr](mailto:saintpaulalarue@live.fr)

*Dossier de Presse*



*Organisateurs*

Le festival SAINT PAUL A LA RUE est géré par le foyer rural de la commune. L'organisation du festival s'appuie sur l'implication d'une trentaine de bénévoles mobilisés parmi la population locale. Le festival est pour tous public et son accès est gratuit.



# Présentation du Festival

## Faire vivre, rassembler, mobiliser. Créer un événement culturel collectif.

« Saint-Paul à la rue » est un rassemblement culturel que propose le foyer rural de Saint Paul de Loubressac, au cœur de ce village en Quercy blanc.

Sa première édition a vu le jour le 6 Juin 2009, sur une idée de l'association Chœur d'Artichaut, avec un large soutien de la commune. Des artistes locaux et internationaux y ont participé avec la mobilisation d'une trentaine de bénévoles enthousiastes.

Depuis, le foyer rural de Saint Paul de Loubressac continue d'animer le village à l'année, sous le label « à la rue » autour de différentes actions culturelles et de l'éducation populaire : projection, débat, spectacle, théâtre forum. L'objectif est de valoriser Saint Paul de Loubressac, petit village lotois, autour d'échanges culturels et humains.

Ainsi, l'aventure reprend cette année le samedi 4 Juin avec autant de joie de la part des villageois et artistes conviés.

Ce rassemblement est attaché aux trois mêmes exigences :

- une programmation qui se veut professionnelle (conseillée par l'association Chœur d'Artichaut), avec des arts de la rue pluridisciplinaires, et autant de spectacles lotois, régionaux qu'internationaux.
- une restauration de qualité : produits locaux et/ou bio fournis par nos partenaires de la paysannerie lotoise et la Biocoop de Cahors, cuisinés, servis et consommés « comme à la maison ».
- un accès à tous les spectacles qui se fera gratuitement.

La programmation se veut pluridisciplinaire afin de faire participer les associations culturelles locales et afin d'éveiller l'intérêt d'un large public, dans un esprit familial et de rencontre. Nous aurons le plaisir d'accueillir cette année un bon nombre d'artistes professionnels lotois.

La journée se déroulera au rythme de ce village du sud-ouest, tout en douceur, un spectacle après l'autre autour de différents thèmes:

- Théâtre de rue par des artistes présentant leur spectacle, et théâtre participatif avec un théâtre forum.
- Musique variée, allant de l'orchestre au concert de rock, en passant par des chants nord-africains.
- Arts plastiques avec l'association Appel d'art de Flaugnac.

La soirée commencera par un conte et se prolongera autour de concerts aux symphonies variées. Le public sera invité autour d'une yourte à demi-ouverte à se laisser bercer ou emporter par des sons d'ici et d'ailleurs...



Les spectacles seront présentés dans l'église, dans la cour de l'école, sur la place du marronnier, sous les arcades de la mairie, sur le terrain de pétanque, et dans les ruelles du village.

Le public, accompagné d'un lieu de spectacle à un autre, pourra ainsi assister à tous les spectacles et également découvrir, apprécier et se promener dans le village.

La restauration proposée sera essentiellement issue de produits locaux et/ou bio, cuisinés « maison » par notre équipe. Les menus et entremets vendus à un prix toujours très raisonnable raviveront les estomacs les plus gourmands du matin au soir.

Sur une proposition de l'association « Appel d'Art », une fresque géante sera réalisée dans la journée par les festivaliers.

Les flâneurs pourront quant à eux déambuler dans le village, prendre connaissance de l'histoire de chaque monument et vieille bâtisse grâce aux historiques écrits par les aînés du village.



## *Contacts*

Foyer rural de St Paul de Loubressac  
Le bourg, 46170 Saint Paul de Loubressac  
Mèl : <http://www.saintpaul46.fr/>

Association Choeur d'Artichaut  
Les Combels, 46170 St Paul de Loubressac  
Loïc et Jessica : 05.65.22.28.16  
Renaud : 06 17 44 42 55  
Mèl : [saintpaulalarue@live.fr](mailto:saintpaulalarue@live.fr)

# Programmation

**9h30 : Prémabule du festival** - Orchestre harmonie cadet de l'école de musique de cahors.

**10h00 : Ouverture officielle du festival** par Jacques Périé, Maire du village.

**10h20 : Conte** « Les petits poids, contes typiques et imaginaires du pays », Cie L'ilot Z  
Sous le marronniers

**11h00 : Spectacle de rue** « Roli and Sepp's lakesideshow », Cie Zanjabil  
Parvis de L'église

**11h30 : Comédie médiévale** « le dit de l'herberie », Arts Scène et Cie  
Les jardins du château.

**12h00 : Apéro Concert** « trio rapsody » Musique en liberté

**13h00 : Théâtre forum** , Arc en Ciel Théâtre

**14h00 : Comédie burlesque** « Don quichotte face à son destin », Cie carré Brune  
Terrain de pétanque

**15h00 : Burlesque** « A contre courant », Cie Odile pinson  
Parking de la croix.

**16h00 : Bouffon** « un peu de sexe, un peu d'amour », Cie Drolma  
Préau de l'école

*+ Atelier enfants d'arts plastique avec l'artiste peintre Didier Bayle et l'association Appel d'art - de 15H00 à 17H00*

**17h15 : Clown** « Ca mange pas de pain », Cie Marchourève  
Parvis de l'église

**18h00 : Récital** « chants et hymnes de Mésopotamie » de Benham Kéryo.  
Eglise

**19h 00 : Théâtre de l'instant** « impro (oui et.....) », Cie des sourires et des hommes.  
Terrain de pétanque

**19h45 : Apéro concert**

**20h30 : Contes** « Contes Nomades », cie l'ilot Z

**21h30 : Concert**  
Sous la yourte

**Tamara** - fusion nord-africaine clandestine / **The French Dandies** - New wave pop rock / **Jaw wad** - Rock ethno, ambient

## Les petits poids, contes typiques et imaginaires du pays

Conte, par Léa Garcia /Cie l'ilot Z  
Assier, Lot

Le conte est venu me chercher là où je ne l'attendais pas.  
Au travers des contes, c'est l'autre que je touche  
Et l'autre c'est moi.  
Cet être si grand et si misérable que l'on appelle homme.  
Ce qui me relie aux coeurs des histoires  
Ce qui fait que nous sommes des hommes :  
Mémoire des visages, de peur du silence et de complicité  
Tenter de trouver un équilibre entre  
l'infiniment grand et l'infiniment petit :  
Tenter de voir une image de soi en toute chose.  
Tant qu'une miette de vie existera, il y aura des contes  
et des histoires, même au fond d'un trou,  
pour soulever des montagnes et semer des graines d'espoir. .



[www.compagnie-lilotz.com](http://www.compagnie-lilotz.com)

## Roli and Sepp's lakesideshow

Spectacle de rue de Florian Butsch et Philippe Schuler /Cie Zanjabil  
Bruxelles.



Roli&Sepp, deux personnages charlatans,  
se font passer pour des grands marins afin d'impressionner  
les filles et pour se faire inviter aux tables des gens aisés.  
Ils nous emportent dans leurs grandes «aventures»,  
qui parlent d'un orage terrible,  
de la perte de leur bateau tant aimé  
et des merveilles du monde sousmarin.  
Roli&Sepp se plongent tellement dans ces histoires  
que le public seul peut les faire remonter à la surface...

[roliundsepp@gmail.com](mailto:roliundsepp@gmail.com)

## Le dit de l'herberie

Comédie Médiévale de théâtre de rue de Jean Ruteboeuf  
Arts scène et Cie.  
St Céré, Lot.

Qui sont ces deux bonimenteurs de foire sortis de leur Moyen-Âge,  
tirant bruyamment leur charrette à bras au milieu de votre village ?  
C'est bien Gonzague de Morte fistule  
et Guenièvre de Tourne quenouille,  
héroïques guérisseurs itinérants.  
Ils vous conteront leurs voyages en Pouille, en Calabre, en Toscane,...



d'où ils ramènent de riches herbes, onguents et autres potions qui font ressusciter les morts...  
A travers les chansons et autres pitreries,  
nos deux trublions vous emportent dans leur farce médiévale,  
pour un moment de plaisir qui ravira petits et grands.

[www.artscenesetcie.org](http://www.artscenesetcie.org)

## Rapsody

*Chanson française, par le trio de musique en liberté  
Cahors, Lot.*

Rapsody réinterprète des grands de la chanson française,  
de Piaf à Brel en passant par Ferré, Ferrat, Brassens et bien d'autres....  
Leurs adaptations sont surprenantes.  
C'est un beau voyage à travers la chanson française.

<http://www.musiques-en-liberte.fr/>



## Théâtre forum

*Arc en ciel théâtre.  
St Simon, Lot.*

Notre travail consiste à ouvrir à l'aide du langage du théâtre et du jeu, un espace de parole dans lequel puisse être étudiées, débattues et soupesées pour un groupe confronté au changement, les différentes alternatives à une situation. A partir de courtes scènes décrivant des situations quotidiennes, le théâtre-forum propose à chaque participant d'intervenir activement dans le jeu du théâtre pour apporter des alternatives visant au changement et ainsi examiner collectivement les conséquences de celui-ci. Il s'agit simplement d'être auteur de son histoire en exerçant pleinement dans l'image du théâtre sa liberté de sujet avant que de l'exercer dans la vie. Et de redonner le théâtre comme un bien commun à nous tous assemblés, pour débattre collectivement de notre avenir et lui donner, ensemble, un sens. Collectivement

[www.arcencieltheatre.org](http://www.arcencieltheatre.org)

## Don quichotte face à son destin

*Comédie burlesque avec Claude Martinez et Jérôme Laparra/ Cie Carré Brune  
Flagnac, Lot/*

Le Don Quichotte est avant tout un spectacle de clown théâtre, prétexte à l'humour, la dérision et l'improvisation avec et pour le public.



Tout le monde connaît « Les aventures de Don Quichotte ». Pas besoin d'en dire plus, d'autant que le tout va vous être raconté en une heure. Enfin l'essentiel est là : les moulins à vent, Rossinante, Grison, le chevalier aux miroirs, Don Quichotte et ...Sancho. C'est du théâtre, de la grande comédie, du clown, du mime, c'est drôle et c'est fait avant tout pour faire rire.

Jouées plus de 500 fois à ce jour, en France et à l'étranger, ces aventures de Don Quichotte ont inmanquablement ravi le public. Grands et petits, connaisseurs de théâtre ou pas sauront apprécier l'énorme talent de ces deux comédiens dont le seul souci est d'apporter au public plaisir et émotion forte.

Car ce Don Quichotte sert de trame à de multiples variations divinement clownesques, multipliant les gags et les improvisations, où chacun se tient prêt à répondre aux sollicitations du jeu qui s'accomplit dans l'instant et dans l'urgence.

<http://carrebrune.net/>

## A contre courant

*Burlesque tout terrain écrit et interprété par Diane Lévèque et Edouard Cuvellier / Cie Odile Pinson  
Bruxelles.*

Monsieur Cuvellier et Odile décident de s'engager !

Prenant au pied de la lettre les avertissements des scientifiques concernant la crise énergétique prochaine, ils font le choix radical de donner l'exemple en inventant leurs propres méthodes pour produire eau, gaz et électricité à la maison.

S'affranchissant des distributeurs d'énergie, ils viennent présenter au public le fruit de leurs recherches au cours d'une conférence éco-citoyenne née de leur propre initiative.

Devant le public, se dévoile ainsi un ingénieux assemblage de mécanismes ménagers, actionnés à la seule force physique. Rien de plus efficace que l'huile de coude, mettre la main à la pâte et se retrousser les manches ! Le sport au foyer, c'est l'étape nécessaire pour éviter la crise !

Depuis notre première création « Odile Pinson fait son cirque ! », nous explorons le jeu burlesque en mettant en scène des personnages en décalage avec la société pour apporter un contre-point comique sur des sujets d'actualité : l'engagement, la crise énergétique... Pouvoir rire de nos failles nous semble salutaire, surtout par les temps qui courent !

[www.odilepinson.com](http://www.odilepinson.com)



## Un peu de sexe, un peu d'amour

Bouffon /Cie Drolma ,  
Bruxelles.



«Une véritable éducation sexuelle burlesque »  
par les Sexologues Sans Frontières (S.S.F.)  
d'après un texte de Franca Rame & Dario FO  
Fellatio, un personnage de Shakespeare ?  
Testostérone, le dernier modèle de Ferrari ?  
MST, une organisation humanitaire ?  
Face au manque d'information, alors que les hommes et  
les femmes croient tout connaître grâce aux magazines  
spécialisés et à l'industrie pornographique, les quatre  
comédiens qui interprètent les S.S.F. abordent l'amour sous  
toutes ses formes, des premiers émois à la conclusion.  
« Un peu de sexe ? Un peu d'amour ? » un spectacle  
sensible et burlesque, où chacun peut se sentir concerné :  
du puceau au Dan Juan, de Juliette à Emmanuelle.

[www.ciedrolma.blogspot.com/](http://www.ciedrolma.blogspot.com/)

## Ça mange pas de pain

Clown avec Sébastien Osmont/ Cie Marchourève  
Toulouse.

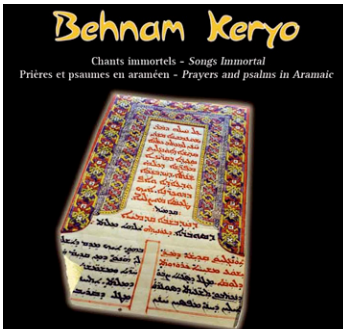
23 stages AFDAS et 7 stages professionnels, enfin Michel nous fait partager le fruit de son travail.  
C'est un pot pourri de ses meilleurs numéros que Michel viendra vous présenter dans une mise en scène des  
plus épurées et un décor minimaliste.  
Michel, personnage au charisme décalé, peut se  
vanter d'être un intermittent polyvalent.  
Il peut aussi ambiancer vos soirées, intervenir lors  
de débats, voir même déranger un peu...  
Grâce à son esprit vif et ouvert, il reste attentif à vos  
propositions.

[Marchoureve.free.fr/](http://Marchoureve.free.fr/)



## Chants et Hymnes de Mésopotamie

Récital par Behnam Keryo avec flûte et cithare,  
Lot



Les chants araméens et assyro-babyloniens, accompagnés de flûte et harpe ont résonné dans les basiliques les plus prestigieuses de notre pays.

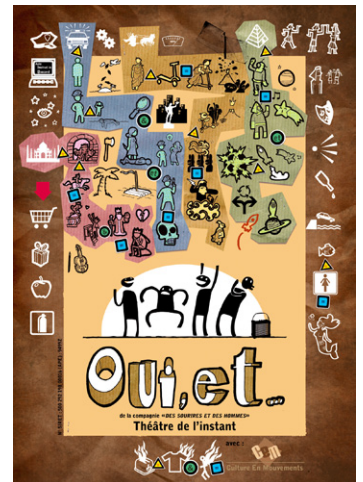
A la basilique St Martin à Souillac, à Notre-Dame de la Dalbade, et aux Jacobins à Toulouse, à l'abbaye de Sylvanès ou encore au cloître St-Trophime dans la ville de Van Gogh.

<http://lamaisonduscribe.free.fr/>

## impro (oui et.....)

Histoires improvisées et sonorisées en direct / Cie des sourires et des hommes,  
Toulouse.

Un peu de lumière, un peu de musique, simplement : le régisseur, situé tout juste à côté de la scène, vient de lancer le prologue. Puis les comédiens rentrent par la salle, et saluent les spectateurs : l'échange a commencé, il sera détendu, convivial souvent informel. D'emblée, la barrière entre le public et la scène est levée. La scène, justement, est quasiment vide : juste un guéridon et un tableau noir, sur lesquels seront écrits des mots tout au long de la soirée. Mots qui serviront de matière aux comédiens, lorsqu'ils iront sur scène, pour conter et jouer des histoires. Mots que pour l'heure, chacun ignore. L'inconnue, excitante et vertigineuse est là : ils n'ont pas d'histoires écrites... Rien. Ils vont donc inventer, construire en direct avec le public et les mots qui leurs donnera ces histoires d'un soir.



## Contes Nomades



Conte, par Léa Garcia (Cie l'ilot Z)  
Assier, Lot.

Une conteuse, un accordéon, un brasier, un souffle de voyage.

<http://www.mondoral.org/video-Contes-Nomades.html>

<http://www.compagnie-lilotz.com>

## Tamara «Fusion nord-africaine clandestine»



*Concert, fusion nord-africaine clandestine,  
Toulouse*

TAMARA

Des musiciens

Qui viennent des deux rives de la Méditerranée

Avec leur musique et leurs voix pour tout bagage.

La musique de TAMARA fait son miel

Des musiques du monde : le kabyle et le Chaabi de la tradition algérienne, qu'ils ont modernisés,

Mais aussi la rythmique afro, le blues ou le folk, avec des accents de Road-movies...

[www.myspace.com/tamara.dz](http://www.myspace.com/tamara.dz)

## The French Dandies

*Concert, New wave, pop rock,*

*Lot*

« on est des ptits jeunes de Cahors,  
ça fait 2 ans qu'on joue ensemble,  
on écrit nous même nos chansons, en anglais,  
on est grave motivé  
et on aimerait bouger un peu,  
surtout séclater en faisant de la musique ! »

[www.myspace.com/thefrenhdandies](http://www.myspace.com/thefrenhdandies)



## Jaw wad

*Concert, rock ethno/ambient,*

*Marseille.*



Jaw Wad présente un set électro-acoustique dévoilant un rock ethno/ambient où se côtoient le français, l'italien et même l'arménien.

Jaw Wad offre une musique originale mêlant méditerranée et inspiration 70's, le tout lié par un habillage sonore illustrant l'univers du groupe.

[www.myspace.com/jaw94wad](http://www.myspace.com/jaw94wad)



# Restauration

## Une bonne cuisine à petit prix

L'équipe de restauration a choisi autant que possible les producteurs locaux et/ou bio pour fournisseur : de la baguette de pain aux légumes en passant par le vin.

Snack Maison tenu sur la place principale par les bénévoles du festival :

- Frites fraîches + sauces maison (sauce chaude au bleu ou au curry ; sauce froide aux herbes, mayonnaise) à 2,50€
- Salades gourmandes à 5€ :
  - Salade de lentilles, gésiers, œuf dur et échalotes (ingrédients issus de l'agriculture biologique)
  - Salade verte, bâtonnet de carotte et sa sauce aux herbes, accompagnée de deux tartines : cabécou et terrine maison
  - Salade pour enfant à 2€ : coquillettes, œuf dur, maïs, carotte (ingrédients issus de l'agriculture biologique)
- Sandwiches à 3,50€ : grillades de ventrèche ou de merguez, oignons frits et sauce au choix
- Desserts et goûter fait maison :
  - à 1€ : crêpes et gâteaux
  - à 2€ : glaces (ingrédients issus de l'agriculture biologique)

Sur la place du marronnier, la buvette vous proposera diverses boissons : du classique (bière, soda,...) au produits « bio » (jus de pomme et de raisin, vin rouge et café) et ceci pendant toute la durée du festival.

Cette année, les organisateurs du festival ont souhaité consommer local et/ou « bio ». Dans cet esprit, nous vous présentons la liste de ceux qui participent à ce projet :

### Les fournisseurs :

- Biocoop de Cahors (46)
- Spar de Castelnau-Montratier (46)
- Boucherie de l'avenir de Cahors (46)

### Les producteurs locaux :

- Ferme du Paillassou à Saint Paul de Loubressac (46), Damien Veyres (Fruits et légumes « bio »)
- Boulangerie du Moulin de Saint-Géraud à Labarthe (82)
- Ferme de Lagarrigue à Labarthe (82), Fred et Muriel (Fruits et légumes « bio »)
- Domaine de Linon à Saint Paul de Loubressac (46), Thomas Mourgues (Vin rouge)
- Domaine du Cuquel à Saint Etienne (46), Jacques Gisbert (vin rosé)
- Domaine de Pech Revel à Flaugnac (46), Jean-Paul et Viviane Robert (vin « bio »)
- erme de cévin à lherm (46), M.Helin (AOC Rocamadour)

# Décoration

Les festivaliers pourront aussi apprécier les décorations réalisées par une association d'art plastique et par des amateurs vivant dans le village. Ces décorations s'articulent autour de trois projets :

- L'association « Appel d'Art » investit les rues en suspendant des bannières sur le thème « Les arts de la rue ».
- Dans le cadre du concours « Décore ta rue », les villageois sont invités à décorer leur devant de porte. Dans la journée, un prix sera remis aux gagnants dont la photo paraîtra dans la Revue de Presse.
- Dans le village de Saint Paul de Loubressac, deux historiens faisant partie de nos aînés, nous offrent les récits d'histoires locales de différents lieux. Celles-ci nous seront comptées sur des panneaux disposés sur les monuments et vieilles bâtisses.

## Accueil des artistes

**Nous tenons à ce que les artistes reçoivent un accueil chaleureux.**

**Une table « régionale »** leur sera préparée pour le déjeuner et le dîner.

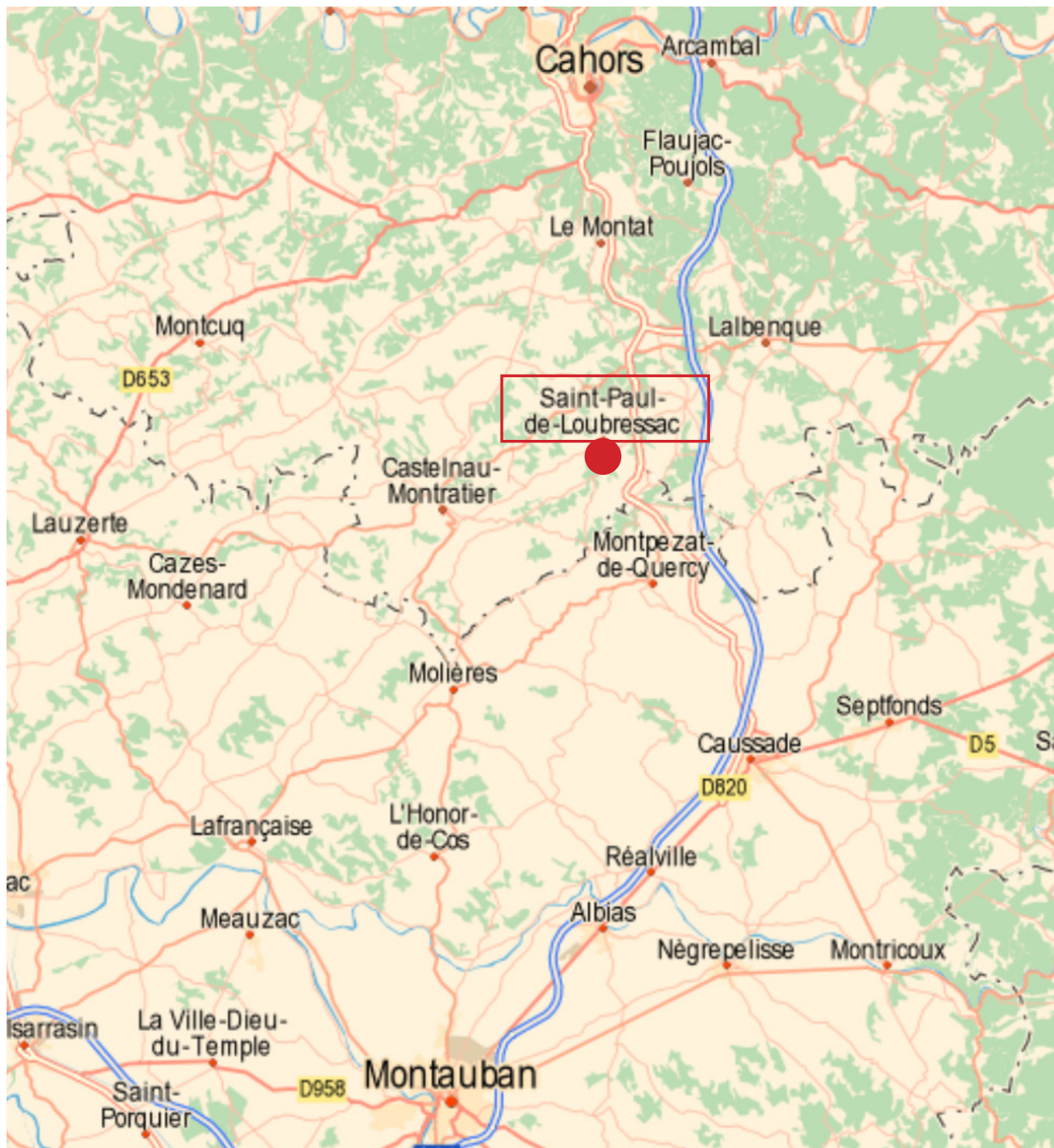
Nous tenons également à **un échange entre tous les acteurs de cette journée** (bénévoles et artistes). Ainsi, ils auront tous accès à ce repas et à cet espace de convivialité (dans la petite salle du foyer rural).

**Une loge** sera installée dans un appartement mis à disposition par la mairie avec fruits, boissons, biscuits,... Les artistes seront accueillis et logés chez les habitants.



# Venir à St Paul de Loubressac

Saint Paul de Loubressac se situe à 15 minutes au sud de CAHORS (46)  
et 30 minutes au nord de MONTAUBAN (82), à proximité de la nationale 20.  
Le village est traversé par la route départementale 26.  
Pour le festival, la circulation dans le village sera coupée.



# Renseignements pratiques

## CONTACTS FESTIVALS

Pour tous renseignements, veuillez contacter :

- Jessica 06.45.19.15.13
- Renaud 06.17.44.42.55
- Adresse mail du festival : [saintpaulalarue@live.fr](mailto:saintpaulalarue@live.fr)

Vous pouvez aussi consulter le site du village : <http://www.saintpaul46.fr/>

Vous pouvez également visionner un petit film tourné durant le festival sur le site internet du village [http://www.saintpaul46.fr/ste\\_fichiers/festival\\_stp.htm](http://www.saintpaul46.fr/ste_fichiers/festival_stp.htm)

## CONTACTS ASSOCIATIONS PARTENAIRES

- La Fédération des Foyer Ruraux du Lot : [www.fdf46.com](http://www.fdf46.com)
- Appel d'Art : Mairie 46170 Flaugnac 05 65 22 41 65 ou 06 80 88 48 13  
[allo@appeldart.net](mailto:allo@appeldart.net)
- Babel Gum : [www.babel-gum.org](http://www.babel-gum.org)
- Le Club du Sourire :  
[www.saintpaul46.fr/ste\\_fichiers/assos\\_stp.htm#Sourire](http://www.saintpaul46.fr/ste_fichiers/assos_stp.htm#Sourire)
- Chœur d'Artichaut : [www.choeurdartichaut.fr](http://www.choeurdartichaut.fr) / [choeurdartichaut@live.fr](mailto:choeurdartichaut@live.fr)

## HEBERGEMENTS

Campings, gîtes et hôtels se trouvent à proximité, pour tous renseignements, contacter :

- l'Office de Tourisme du Quercy Blanc :  
27 rue Clemenceau 46170 Castelnau-Montratier 05 65 21 84 39
- l'Office du Tourisme de Cahors :  
Place F. Mitterrand 46000 Cahors 05 65 53 20 65

# Partenariats

L'équipe du festival tient à remercier :

- l'ensemble de ses partenaires pour leur soutien financier :

La Commune de Saint Paul de Loubressac

Le Canton de Castelnau-Montratier

- l'ensemble de ses partenaires privés pour leur soutien financier :

La MSA

- l'ensemble de ses partenaires pour leur soutien en nature :

La Biocoop de Cahors

L'ADDA du Lot

La Compagnie Carré Brune

Le collège Emile Vaysse de Castelnau-Montratier

La Communauté des communes de Castelnau-Montratier

Le SYDED

Le Fournil Quercynois

- les associations

La Fédération des Foyer Ruraux du Lot

Appel d'art

Babel Gum

Le Club du Sourire

Chœur d'Artichaut

- Les médias locaux

Madame D. Marconnier et Monsieur J. Vanderplanck (La dépêche), Madame B. Labattut (La semaine du Lot), Monsieur Garrigue (La vie quercynoise), Antenne d'Oc, le Lot en Action, La roulotte, Totem.

Également un grand merci pour leur enthousiasme et pour leur investissement à Madame M. Vayssouze, Monsieur J. Périé, Monsieur C. Bessou.

Et bien sûr **UN GRAND MERCI** à tous les villageois, les bénévoles, les amoureux de Saint Paul et les artistes grâce à qui ce festival est possible.



# L'équipe

Conseil artistique :  
Association Chœur d'Artichaut

Administration :  
Nathalie Mourgues

Conception graphique, Diffusion :  
Nicolas Raynaldy

Attaché de presse, Communication :  
Renaud Rouquette

Régie générale :  
Emilie Loubatières

Restauration artiste et bénévole :  
Antoine Fourcassié  
Martine Loubatières

Restauration public :  
Béatrice Courtiade  
Julie Contardo

Régisseur son et lumière :  
Sylvain Cerdan

Buvette :  
Hélène Périé

Coordination bénévoles/décoration :  
Martine Layer

Coordination artistique et technique :  
Loïc Bayle

Coordination générale :  
Jessica Raynal

Point infos :  
Teulières Gabriel

Infirmierie :  
Alexia Mourgues

